

POLSKA

Miasta



POLSKA
ORGANIZACJA
TURYSTYCZNA



www.polska.travel

Polskie miasta mają charakter i duszę

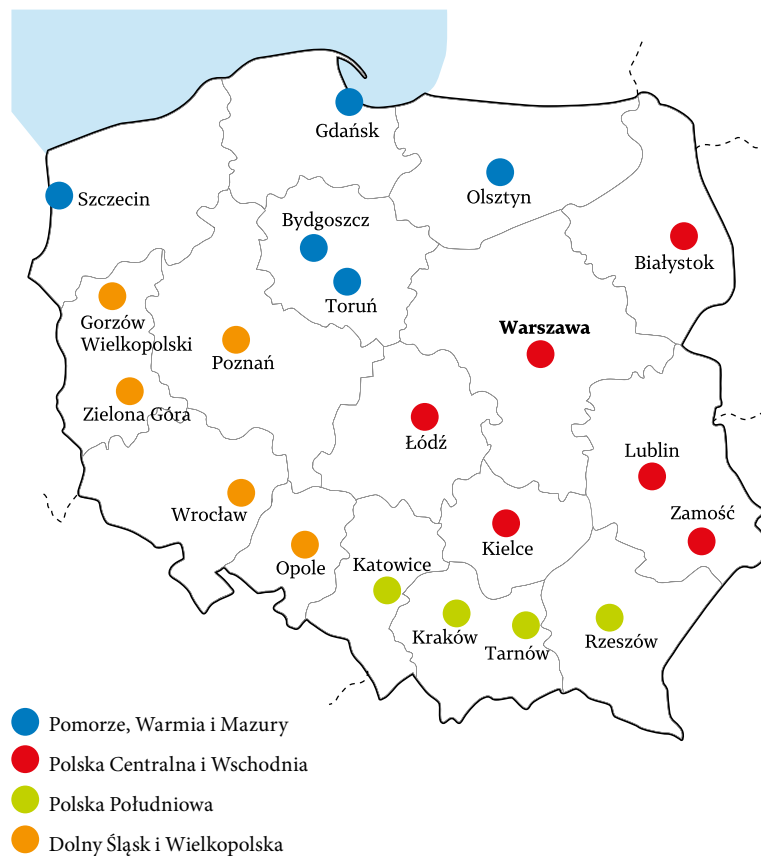
Każde z nich ma niepowtarzalną historię. Jedne są pełne skarbów przeszłości, inne współcześnie budują swoją tożsamość.

Polskie miasta pamiętają o ciekawych propozycjach dla turystów, przyciągając gości bogatą ofertą kulturalną i unikalnymi atrakcjami. Kalendarium każdego z nich wypełnione jest cyklicznymi wydarzeniami. Są wśród nich pokazy „Światła i dźwięku”, festiwale filmowe i muzyczne, konkursy piosenek, przeglądy teatralne oraz imprezy sportowe. W nowoczesnych halach widowiskowych i na stadionach goszczą największe światowe gwiazdy muzyki rozrywkowej, a filharmonie zapraszają na koncerty wirtuozów grających nie tylko muzykę Fryderyka Chopina. ►

Miasta mogą się też pochwalić coraz nowocześniejszymi stronami w Internecie, oferującymi możliwość zajrzenia na ich ulice w czasie rzeczywistym dzięki kamerkom video umieszczonym w atrakcyjnych turystycznie miejscach, proponując wirtualne spacery i panoramy 360 stopni.

www.polska.travel





► Muzea kuszą bogatymi programami zwiedzania i multimedialnymi wystawami. Rynki staromiejskie, pasaże i bulwary wabią uroczymi kawiarniami, restauracjami serwującymi tradycyjne dania polskie i kuchni fusion oraz wegetariańskiej i wegańskiej, a także koszernej. Centra i galerie handlowe zapraszają nie tylko po pamiątki, wyroby polskiego rzemiosła czy sztuki ludowej, ale również na zakupy w markowych sklepach i butikach sygnowanych przez światowych stylistów. Warto zajrzeć do licznych galerii sztuki, by odkryć malarstwo, grafikę, rzeźbę i biżuterię cenionych, współczesnych artystów. A także do nowobudowanych dzielnic pełnych śmiałych realizacji architektonicznych na miarę XXI w.



Szczecin:

Parady żaglowców i filharmonia jak origami

Miasto jest oddalone od wybrzeża Bałtyku o 100 km, mimo to jest jedną z dwóch najważniejszych dla Polski bram morskich.

Szczecin słynie z tradycji marynistycznych. Nawet szczecińskie pierniki, smakowite ciastka z miodem, migdałami i przyprawami korzennymi, wypiekane tu od XIX wieku, nawiązują kształtami do morskich symboli. Niejednokrotnie już miasto było gospodarzem finału The Tall Ships Races, międzynarodowych regat z udziałem najpiękniejszych żaglowców świata. Za każdym razem ich powitanie odbywało się przy Wałach Chrobrego, półkilometrowym zespole tarasów widokowych, położonych nad Odrą. Uchodzą one za jedno z najpiękniejszych miejsc w Europie a przede wszystkim za wizytówkę Szczecina. Niezaprzeczalnymi atrakcjami miasta są również renesansowy zamek Książąt Pomorskich oraz śnieżnobiały, futurystyczny gmach Filharmonii Szczecińskiej imienia Mieczysława Karłowicza, przypominający origami.



www.szczecin.eu

www.morzeprzygody.eu



Trójmiasto: Gdańsk, Gdynia, Sopot

Trzy leżące obok siebie miasta o odmiennych dziejach i charakterze, stanowią jeden, funkcjonalny organizm.

Chociaż ściśle ze sobą powiązane, to Gdańsk, Gdynia i Sopot tworzące razem Trójmiasto diametralnie różnią się między sobą. **Gdańsk** jest biznesowym i kulturalnym centrum Pomorza, pełnym pamiątek tysiącletniej historii. Starówkę zdobią wspaniałe kamienice, gotyckie kościoły, Dwór Artusa – siedziba gildii kupieckiej z czasów przynależności miasta do Hanzy, oraz fontanna z Neptunem. Wizytówką miasta jest średniowieczny Żuraw, za pomocą którego przeładowywano towary zamorskich kupców. Znakiem nowego tysiąclecia – otwarty w 2011 r. stadion piłkarski Energa Gdańsk. ►



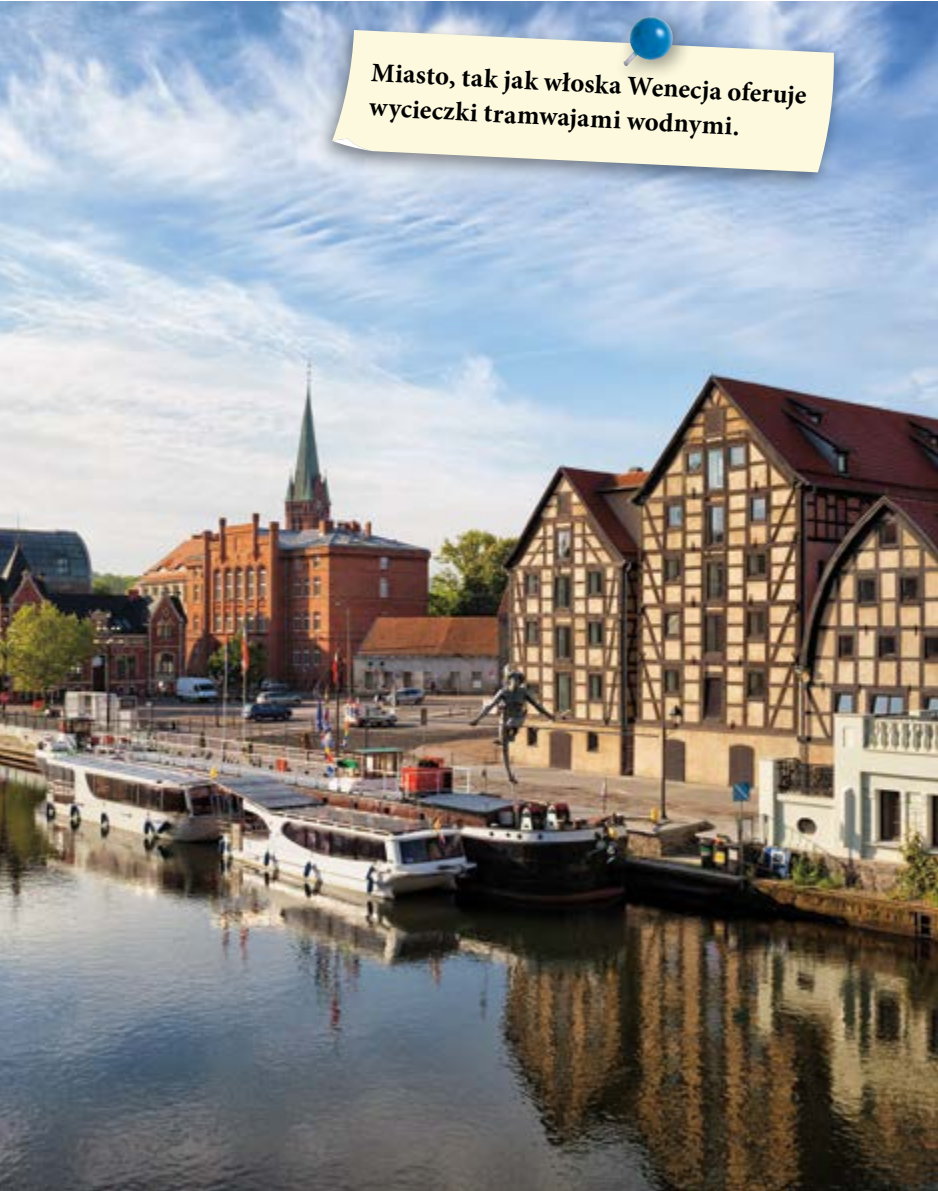
7876 piszczałek liczą rokokowe organy w Katedrze w Gdańsku-Oliwie. To jeden z największych tego typu instrumentów na świecie.



► **Sopot** to luksusowy nadmorski kurort, scena masowych imprez i modna strefa zakupów. Jego symbolem jest najdłuższe w Europie molo, wybiegające pół kilometra w morze. Ponieważ stężenie jodu jest na nim dwukrotnie większe niż na pobliskiej, piaszczystej plaży, spacer po molo są szczególnie zalecane dla „zdrowotności”. Przy jego głowicy może cumować ponad 100 jachtów. Część lądową mola w większości zajmuje plac Zdrojowy. W górującej nad nim latarni morskiej znajduje się punkt widokowy, a z pobliskiej muszli koncertowej w letnie dni płynie muzyka. Zimą plac zamienia się w lodowisko.

Gdynia to szczególne miasto. Powstałe w latach 20. XX wieku, stanowiło zaplecze dla zbudowanego wówczas nowoczesnego portu. Do dziś stanowi on najbardziej charakterystyczny fragment miasta, ze spacerowym bulwarem, przy którym cumują zabytkowe okręty: niszczyciel z lat 30. XX wieku ORP „Błyskawica”, najstarszy zachowany tego typu okręt na świecie i słynny trzymasztowy żaglowiec szkolny „Dar Pomorza”, obecnie statek-muzeum. Tradycje polskiej floty prezentuje Muzeum Marynarki Wojennej. Tajemnice podwodnego świata można odkrywać w Akwarium Gdynskim.





Miasto, tak jak włoska Wenecja oferuje wycieczki tramwajami wodnymi.

Bydgoszcz: Między historią a awangardą

Światowe witryny turystyczne polecają ją od lat jako jeden z najlepszych celów podróży do Polski.

Wwodach przepływającej przez miasto Brdy przeglądają się zbudowane przed wiekami spichrze z drewna i cegły. Most spinający brzegi rzeki to awangarda architektury końca XIX w. – jego kratowa konstrukcja pozostaje do dziś symbolem tego ważnego na mapie kraju ośrodka nauki i przemysłu. Podobnie jak zbudowana w pierwszej dekadzie obecnego stulecia Opera Nova. To jeden z najbardziej uniwersalnych teatrów muzycznych w Polsce – jego zespół artystyczny słynie ze śmiałych inscenizacji dzieł światowej klasy. W Bydgoszczy działa jedyne w Europie Muzeum Mydła i Historii Brudu. Wśród ponad setki wydarzeń kulturalnych wyróżniają się międzynarodowy Bydgoski Festiwal Muzyczny i kongres muzykologiczny „Musica Antiqua Europae Orientalis”. Amatorów sportu przyciągają prestiżowe wyścigi na żużlu „FIM Speedway Grand Prix”.

www.visitbydgoszcz.pl www.kujawsko-pomorskie.pl



Toruń:

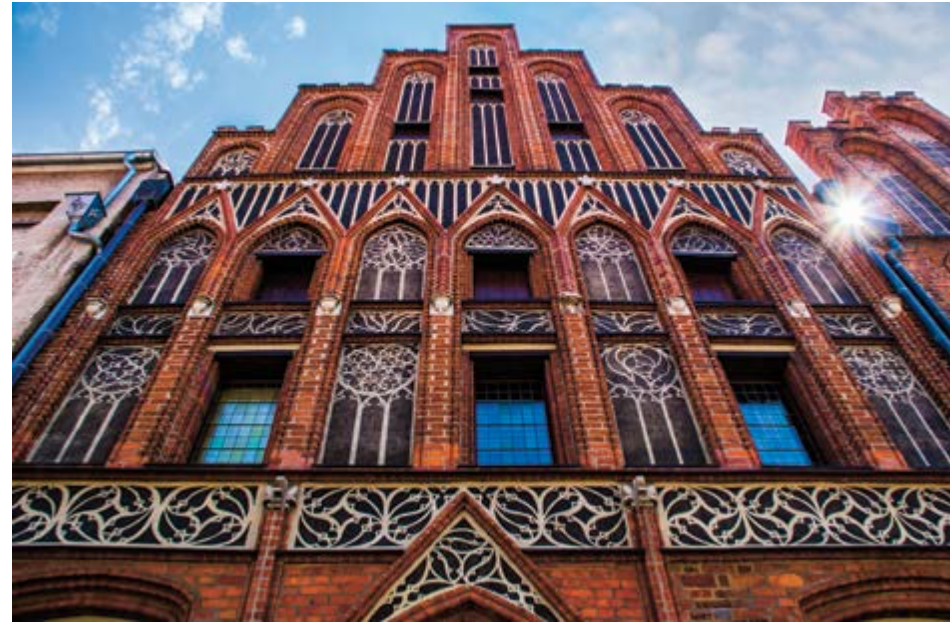
Rodzinne miasto Mikołaja Kopernika

Perła UNESCO, światowa stolica pierników, miejsce narodzin słynnego astronoma – czy trzeba więcej atrakcji?

Jedno z najstarszych miast w Polsce zachwyca średniowiecznym układem placów i ulic oraz tysiącem ceglanych budowli. Tu rządzi tradycja. Ubrani w XVI-wieczne stroje, aktorzy wieczorami przemierzają ulice starówki, dawnym obyczajem nawołując mieszkańców, by gasili światła. Toruń z dumą popularyzuje wiedzę o swoim najwybitniejszym krajanie, Mikołaju Koperniku - w jego rodzinnym domu, mieszczącej się na starówce, gotyckiej kamienicy znajduje się muzeum. Autograf „O obrotach sfer niebieskich” figuruje na liście UNESCO Pamięć Świata – do dzieła nawiązuje, sterowana elektronicznie, multimedialna fontanna Cosmopolis na Plantach. W urządzonym w XIX-wiecznej gazowni, Planetarium odbywają się seanse popularyzujące wiedzę o wszechświecie. Przed Dworem Artusa w Alei Gwiazd związani z miastem znani polscy aktorzy, naukowcy, politycy i muzycy mają swoje mosiężne tabliczki w kształcie pierników „Katarzynek”.

Pierniki są najsmaczniejszą pamiątką z Torunia.
Można wykonać je własnoręcznie podczas warsztatów organizowanych we wnętrzach XVI-wiecznej piernikarni połączonej z muzeum.

www.visittorun.pl
www.muzeum.torun.pl
planetarium.torun.pl





Olsztyn: Stolica Krainy Tysiąca Jezior

Centrum Warmii i Mazur, doskonały punkt wypadowy dla amatorów sportów wodnych i dziewiczej natury.

Jak przystało na „wizytówkę” Warmii i Mazur, w granicach Olsztyna znajduje się kilkanaście jezior i pokaźny kompleks leśny. Wszechobecna zieleń otula gotyckie i secesyjne budowle, malowniczo podkreślając koloryt miasta. Góruje nad nimi bazylika św. Jakuba, imponująca ceglana świątynia godna biskupiej siedziby, którą Olsztyn jest od ponad 600 lat. Kościół wyróżnia ponadto wyjątkowa akustyka, co doceniają zwłaszcza słuchacze Olsztyńskich Koncertów Organowych. Miasto, które wyrosło wokół XIV-wiecznej krzyżackiej strażnicy, chętnie przypomina też postać Mikołaja Kopernika, który jako wysoki rangą duchowny spędził w nim wiele lat. Na zamku przechowywane są instrumenty badawcze wielkiego astronoma, działają Planetarium i Obserwatorium Astronomiczne.



**Nad miejskimi
akwenami znajdują
się ośrodki rekreacji
wodnej, udostępniające
nie tylko kajaki.**

www.olsztyn.eu
www.planetarium.olsztyn.pl
www.muzeum.olsztyn.pl
www.muzeumolsztynek.com.pl



Białystok:

Wielokulturowy tygiel

Metropolia północno-wschodniej części kraju leży w czystym ekologicznie obszarze, nazywanym Zielonymi Płucami Polski.

Od wieków jej mieszkańcy tworzą barwną religijną i językową mozaikę. Tu, jak nigdzie indziej kopuły prawosławnych cerkwi sąsiadują z wieżami rzymsko-katolickich kościołów. Żyjący obok siebie Polacy, Rusini, Żydzi, Tatarzy i Romowie zainspirowali Ludwika Zamenhafa do stworzenia pod koniec XIX w. międzynarodowego języka esperanto. Perłą miejskich zabytków jest pałac Branickich – jedna z najpiękniejszych rezydencji barokowych Europy środkowo-wschodniej. Otaczające ją ogrody należą do najlepiej zachowanych w kraju. Reprezentacyjną ulicą Białegostoku jest Ulica Lipowa, z ciekawymi zabytkami, ładnymi kamienicami, z licznymi sklepami i restauracjami. Historycznym centrum miasta jest Rynek Kościuszki z barokowym ratuszem. W mieście odbywają się różnego rodzaju festiwale muzyczne, w tym plenerowe „Pozytywne Wibracje”.

www.bialystok.pl

www.wrotapodlasia.pl



Białystok ma też swoje miejsce w kosmosie – tak właśnie nazywa się planetoida numer 19981 odkryta w 1989 r.



Lublin:

Centrum akademickie i brama na Wschód

Tętniące życiem centrum akademickie, biznesowe i kulturalne wschodniej Polski.

Przez stulecia był miastem kluczowym dla stosunków Polski i Litwy, połączonych u schyłku XVI wieku unią w jedno państwo jako Rzeczpospolita Obojga Narodów właśnie na sejmie walnym w Lublinie. Zjednoczenie symbolizuje rzymsko-katolicka kaplica zamkowa, ozdobiona bezcennymi malowidłami w stylu bizantyńskim. Tradycje naukowe podtrzymują dziś Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej i Katolicki Uniwersytet Lubelski, a 100-tysięczna społeczność akademicka nadaje ton miastu. Odrestaurowana Starówka zachwyca zdobieniami kolorowych, zabytkowych kamieniczek, regionalnymi daniami w licznych restauracjach, piwem produkowanym w lokalnym, pobliskim browarze od 170 lat i atmosferą dobrej zabawy po zmroku. W przeszłości miasto było również siedzibą najsilniejszej w Polsce gminy żydowskiej. Pochodzący stąd noblista Isaac Bashevis Singer uwiecznił atmosferę minionych czasów w powieści „Sztukmistrz z Lublina”.

Co roku latem na Starówce i pod zamkiem odbywa się Carnaval SZTUK-MISTRZÓW – cyrkowców, kuglarzy, żonglerów, muzykantów i tancerzy. Zawody linoskoczków, a przede wszystkim wieczorne spektakle multimedialne z udziałem „fruwających” w rytm muzyki artystów przyciągają rzesze widzów.





Warszawa: Miasto nieujarzmione

W znacznej części zburzona podczas II wojny światowej, została odbudowana i rozwija się dynamicznie. Historyczne Stare Miasto wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.

Przez stulecia nad miastem leżącym nad Wisłą dominowały Zamek Królewski i pałace potężnych rodów. Ich przedstawiciele pełnili najwyższe godności państwowe i starali się zbliżyć do królewskiego dworu. Klasycystyczny Pałac Namiestnikowski dziś jest rezydencją Prezydenta Rzeczypospolitej. W innych pałacach znajdują się siedziby Uniwersytetu Warszawskiego i Polskiej Akademii Nauk. Najciekawsze stołeczne zabytkowe budowle rozlokowane są na koronie wyniosłej skarpy, od zachodu ograniczającej dolinę Wisły. Pośród pałaców i parków wznosi się na niej także gmach Sejmu. Od usytuowanego na skraju Starego Miasta, Zamku Królewskiego do pałacu w Wilanowie biegnie historyczny Trakt Królewski, najpiękniejsza trasa turystyczna stolicy. ►



► Cechą Warszawy jest wielocentryczność. Stolica oferuje wiele miejsc wypoczynku oraz towarzyskich i biznesowych spotkań. Ze Starym Miastem o popularność konkurują m.in. Krakowskie Przedmieście, Nowy Świat, plac Trzech Krzyży czy Saska Kępa. Stolica Polski jest miastem zielonym. Nieuregulowane brzegi Wisły otulają łęgowe zarośla. Nawet w Śródmieściu znajdują się rozległe parki. Atutem miasta są także nowoczesne, multimedialne przestrzenie ekspozycyjne: Muzeum Chopina, Muzeum Powstania Warszawskiego, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Centrum Sztuki Współczesnej oraz Muzeum Żydów Polskich Polin. Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie, dwukrotnej noblistki w dziedzinie chemii, pierwszej kobiety studiującej i wykładającej potem na paryskiej Sorbonie przypomina odwiedzającym Warszawę obcokrajowcom, że jest ona polską, a nie jak często myślą francuską uczoną. ►



► Warszawa to miasto dla melomanów. Imprezą światowej rangi jest odbywający się co pięć lat Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina. Muzyki wielkiego kompozytora można słuchać też w każdy letni weekend w Łazienkach Królewskich, najpiękniejszym parku Warszawy, porównywanym przez cudzoziemców z rzymskim Villa Borghese. W zapelnionych po brzegi salach Filharmonii Narodowej odbywają się również koncerty Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Współczesnej „Warszawska Jesień”. Niezwykłą atmosferę mają plenerowe imprezy: letni festiwal „Jazz na Starówce”, majowa „Noc Pragi”, czerwcowe „Święto Saskiej Kępy”. Największą sceną różnorodnych wydarzeń – sportowych i kulturalnych – jest Stadion Narodowy z widownią dla 50 tys. osób. Jego koronę w barwach flagi narodowej widać z drugiego brzegu Wisły, spod Zamku Królewskiego.

www.warsawtour.pl

www.kopernik.org.pl

www.1944.pl/en



Łódź: polskie Hollywood

Dawniej centrum przemysłu włókienniczego, współcześnie liczący się ośrodek sztuk plastycznych oraz filmowych.

Łódź rozkwitła w okresie przemysłowego boomu przełomu XIX i XX stulecia. W efekcie wielkonakładowych inwestycji i ciężkiej pracy Żydów, Niemców, Rosjan i Polaków stała się głównym ośrodkiem włókiennictwa w Europie, co pokazał Andrzej Wajda w kultowej „Ziemi Obiecanej”. Obok produkcyjnych hal wyrosły pałace fabrykantów – dziś można oglądać 27 z nich, w tym Pałac Izraela Poznańskiego przy jego dawnych zakładach włókienniczych, obecnie Manufakturze, ulubionym przez łódzian centrum usługowo-handlowo-rozrywkowym miasta.

Równie popularna jest ulica Piotrkowska – miejski pasaż o niepowtarzalnym klimacie, z butikami, klubami, pubami i pomnikami słynnych polskich artystów – najefektowniejszy przedstawia Artura Rubinsteina grającego na fortepianie. Podwórza przy Piotrkowskiej są sceną wydarzeń artystycznych majowego festiwalu Łódź Czterech Kultur. Organizatorzy nawiązują ideowo do mozaiki narodowości, języków i religii dawnej Łodzi. ►



► Absolwentami łódzkiej „filmówki”, do dziś renomowanej placówki edukacyjnej X Muzy byli Roman Polański, Andrzej Wajda i Krzysztof Kieślowski. Na ulicy Piotrkowskiej, tak jak w Hollywood, wytyczono Aleję Gwiazd Łódzkiej Drogi Sławy, gdzie mają swoje miejsce Andrzej Seweryn, ale i przedwojenna aktorka komediowa związana z Łodzią, Jadwiga Andrzejewska. Miejskie zaułki wykorzystano już ponad 200 razy nie tylko przy realizacji rodzimych produkcji. W Łodzi odbywa się prestiżowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych.

W nagrodzonym dwukrotnie Oscarem studiu Se-ma-for, specjalizującym się w animacjach dla dzieci zrealizowane zostały „Katedra” i „Historia Polski” Tomka Bagińskiego, promująca Polskę na Expo w Szanghaju w 2010 roku. Do tradycji filmowej Łodzi nawiązują muzea Kinematografii i Animacji.

Łódź wyznacza także trendy w modzie. Ze światowej sławy projektantami z największych domów mody, takich jak Kenzo, Prada czy Gucci konfrontują dokonania polscy projektanci i styliści. Dwa razy do roku, podczas „Fashion Week Poland” Aleja Projektantów skupia uwagę mediów.

Manufaktura jest wizytówką Łodzi. To XIX-wieczna fabryka włókiennicza, zamieniona w kompleks handlowo-rozrywkowy z kinami, teatrem, muzeami, restauracjami.



www.expo2022.uml.lodz.pl

www.lodzkie.travel





Zamość: Renesansowe miasto idealne

Zbudowane z dala od głównych ośrodków, w szczerym polu na wzór włoskiej Padwy, opowiada dziś o sześciuset latach swoich dziejów ustami... hologramu.

Miało wpisane współcześnie na Światową Listę Dziedzictwa UNESCO, wznosił zakochany w Italii wizjoner-kancelarz wielki koronny Jan Zamoyski. Tak powstała Perła Renesansu. Kamieniczki z arkadami (nie tylko) w rynku i manierystyczno-barokowy ratusz, ozdobiony wachlarzem schodów są dziś tłem wielu artystycznych wydarzeń jak Zamojskie Lato Teatralne. Otoczony pierścieniem wielokrotnie modernizowanych murów, Zamość był prawdziwym miastem-fortecą, niezdobytym nawet podczas Potopu szwedzkiego. O tym opowiada turystom hologram Jana Mallet-Malletskiego, ostatniego fortyfikatora zamojskiej twierdzy podczas seansu z efektami specjalnym: odgłosami walk, miejskiego gwaru i muzyką z epoki. Trasy turystyczne poprowadzono podziemiami lub w murach i bastionach, z których można odpalić z działa.



Kielce:

Miasto w sercu Polski

Można tu odkryć tajemnice i skarby odległej przeszłości.



Przez cztery stulecia obecna stolica województwa świętokrzyskiego stanowiła własność biskupów krakowskich. Pamiątką po nich jest najefektowniejszy zabytek miasta, barokowy Pałac Biskupi. Tutejszemu deptakowi patronuje Henryk Sienkiewicz, laureat literackiej Nagrody Nobla za powieść „Quo vadis”, a teatrowi i licznym szkołom Stefan Żeromski, który spędził w Kielcach 12 lat. Przy głównej promenadzie miasta mieszczą się liczne sklepy, puby i restauracje. Ulica prowadzi do XIX-wiecznych hal targowych przy Placu Wolności, dziś goszczących największe w kraju Muzeum Zabawek i Zabawy. Multimedialna ekspozycja w Geoparku Kielce przybliży historię naszej planety. W skalną scenerię dawnego kamieniołomu na wzgórzu Kadzielnia wkomponowano nowoczesny amfiteatr z rozsuwanym dachem na 5,5 tysięcy widzów.

www.um.kielce.pl

www.swietokrzyskie.travel

To w jednym z podkieleckich kamieniołomów natrafiono na ślady tetrapoda – przedstawiciela gatunku, który 400 mln lat temu zapoczątkował życie na lądzie. Odkrycie spowodowało rewolucję w światowej paleontologii.



Kraków:

Najlepiej rozpoznawalne na świecie miasto Polski

W przeszłości siedziba królów, dziś eleganckie centrum kultury i sztuki. Zachwycające zabytkami stare miasto wpisane na listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.



Otoczone zielonym pierścieniem Plant, Stare Miasto z Uniwersytetem Jagiellońskim oraz Zamek Królewski i Katedra na Wawelu są miejscami najbardziej kojarzonymi z naszym krajem przez cudzoziemców. Wszystkie trasy spacerów po Starówce wiodą na Rynek Główny, pod Sukiennice, XVI-wieczną halę targową, w której i dziś dwa rzędy kramów kuszą sznurami bursztynowych koralików, góralskich kierpców i ciupag, kwiecistych chust. Na piętrze budynku mieści się Galeria Sztuki Polskiej XIX w. Pod płytą rynku ciągną się rozległe podziemia. Urządzono w nich unikatowy w skali europejskiej rezerwat archeologiczny. Zwiedzający spacerują tu po szklanych pochylniach i kładkach, zawieszonych nad zachowanymi, średniowiecznymi traktami Krakowa, a za pomocą multimedialnych narzędzi poznają jego dawne dzieje. Z krakowskim Starym Miastem sąsiaduje Kazimierz, niegdyś odrębne miasto zamieszkałe przez kilka wieków głównie przez Żydów. Kirkut z grobami wielkich rabinów jest celem pielgrzymek Żydów z całego świata. Liczne, klimatyczne kluby, puby i restauracje nie tylko z kuchnią koszerną sprawiają, że dzielnica tętni życiem, zwłaszcza nocą. ►

Pierwowzorem dzisiejszych Sukiennic były drewniane kramy sukienne otoczone dookoła budami, jatkami i straganami.





► Przykryta złotą kopułą Kaplica Zygmuntowska na Wawelu to miejsce pochówku ostatnich królów z dynastii Jagiellonów. W zamkowych kryptach spoczywają także ludzie bardzo ważni dla Polski, w tym prezydent Lech Kaczyński z żoną Marią, którzy zginęli w katastrofie pod Smoleńskiem w kwietniu 2010 roku, jak również jeden z najwybitniejszych polskich pisarzy współczesnych Sławomir Mrożek.

Panoramę miasta można obejrzeć z Kopca Kościuszki – to symboliczna mogiła ku czci bohatera narodowego, zawierająca ziemię z pól bitewnych pod Racławicami i Maciejowicami oraz Stanów Zjednoczonych. Drugi Kopiec, Kraka przypomina postać legendarnego założyciela miasta nad Wisłą. ►

W narożniku krakowskiego Rynku, największego średniowiecznego placu w Europie, wznosi się kościół Mariacki, którego główną ozdobą jest bezcenny, barokowy ołtarz Wita Stwosza. Grana z wieży o każdej pełnej godzinie melodia hejnału nagle się urywa. Zgodnie z legendą przypomina czasy najazdu Tatarów, z których jeden miał ugodzić trębacza strzałą.



► Turyści przybywający do miasta od wiosny do jesieni mogą zwiedzać Barbakan-gotycką budowlę, zwaną perłą krakowskich fortyfikacji, naterenie której odbywają się turnieje rycerskie, pokazy historyczne przybliżające średniowieczne tradycje oraz koncerty. Częścią fortyfikacji jest też licząca 34,5 m wysokości Brama Floriańska, uznawana za jeden z największych symboli miasta. Dziś wita odwiedzających Kraków jak niegdyś królów, wracających po wygranych bitwach. Jej nazwa pochodzi od kościoła św. Floriana na Kleparzu, ale w dawnych czasach nazywana była również Porta Gloria- Brama Chwały, gdyż to od niej właśnie rozpoczynała się Droga Królewska prowadząca na Wawel.



Wawelskie podziemia skrywają groby królów, świętych, poetów i wybitnych wojskowych.





Tarnów: Polski biegun ciepła

Kameralne miasto leżące przy ujściu Białej do Dunajca przepętnia galicyjska atmosfera.

Tarnów, podobnie jak wybudowany po nim Zamość, przez wieki pozostawał miastem prywatnym. Nazwę zawdzięcza Tarnowskim, a sławę perły renesansu bodaj najwybitniejszej postaci tego rodu, hetmanowi wielkiemu koronnemu Janowi Amorowi Tarnowskiemu – obieżyświatowi, który dotarł na Bliski Wschód, uczestnikowi wielu wypraw wojennych i autorowi dzieła o sztuce wojskowej, posiadaczowi 10 miast i mecenasowi sztuki. Uwiecznił go w poezji Jan Kochanowski. Najstarszą część dzielnicy zamieszkałej niegdyś przez Żydów tworzą ulice Żydowska i Wekslarska. Zachowane tam kamienice, prezentują najbardziej charakterystyczny dla tej nacji, zwarty charakter zabudowy, z wąskimi przesmykami pomiędzy kamienicami, ciasnymi sieniami oraz malutkimi podwórkami. Na uwagę zasługują też dawna mykwa oraz jedna z największych w południowej części kraju nekropolia. Odwiedzić warto miejscowe Muzeum Etnograficzne z jedyną w Europie ekspozycją poświęconą historii i kulturze Romów oraz Park Strzelecki z grobowcem tarnowianina, gen. Józefa Bema na wyspie pośrodku stawu. Tarnów uchodzi za najcieplejsze miejsce w kraju. Prawdziwą atrakcją turystyczną w jego pobliżu jest wieś Zalipie. Słynie ona z malowanych w kwiaty zagród i wytwarzanej przez tutejsze gospodynie ceramiki.

Miasto pieczołowicie dba o spuściznę kultury żydowskiej liczącej tu ponad 500 lat.

www.tarnow.pl
www.tarnow.net.pl
www.visitmalopolska.pl



Rzeszów:

Polskie rubieże

Metropolia południowo-wschodniej Polski, biznesowe, kulturalne i technologiczne centrum Podkarpacia.

Złoty wiek rozwoju miasta przypadł na XVI i XVII stulecie, gdy Rzeszów był w rękach możnych rodów, Ligęzów i Lubomirskich. Powstały wówczas najpiękniejsze kościoły i synagogi, zamek, konwent pijarów i ratusz. Od tamtych czasów miejski rynek pełni funkcje handlowe, biznesowe i rozrywkowe. Pod jego płytą ciągną się rozległe piwnice – dawne kupieckie składy, których najgłębsze poziomy służyły za schronienie w czasie najazdów Tatarów. Dziś biegnie tam Podziemna Trasa Turystyczna „Rzeszowskie Piwnice”. Miasto jest sercem „Doliny lotniczej”, regionu o 70-letniej tradycji, w którym koncentruje się duża liczba firm przemysłu lotniczego, ośrodków badawczych i szkolenia pilotów.

www.rzeszow.pl

www.podkarpackie.travel



W Rzeszowie mieści się Muzeum Dobranoczek – animowanych filmów dla maluchów, emitowanych dla nich w telewizji w porze, gdy rodzice kładą dzieci do snu.





Katowice: Miasto, w którym chce się żyć

Dynamicznie rozwijający się główny ośrodek Górnego Śląska.

Symbolem Katowic jest „Spodek”, największa hala widowiskowo-sportowa w Polsce. Nocą pięknie podświetlona – sąsiaduje z największym, nowoczesnym Międzynarodowym Centrum Wystawienniczym, nawiązującym formą do tradycji górniczych regionu. W mieście znajduje się też największy park miejski w kraju, który powstał na kopalnianych hałdach i wysypiskach w latach 50. XX wieku. Była to pionierska w skali Europy próba rewitalizacji obszarów zdegradowanych ekologicznie. W Katowicach dużo się dzieje: odbywa się największy na świecie festiwal muzyki bluesowej „Rawa blues”, w plenerze organizowany jest „OFF Festival Katowice” – jeden z najlepszych w Europie przeglądów muzyki alternatywnej.

Leżące nad Rawą miasto jest stolicą Śląska, centrum zagłębia górniczego, a zarazem sercem złożonej z 14 sąsiadujących ze sobą miast gigantycznej Metropolii „Silesia”, które wiąże przemysłowa przeszłość. Przebiega przez nie Szlak Zabytków Techniki, łączący miejsca związane z górnictwem węgla kamiennego. Jego wydobywanie przyczyniło się do powstania w XIX wieku miejscowego zagłębia i ukształtowania oryginalnej, charakterystycznej tylko dla tego regionu kultury i architektury, o czym świadczą, obecne na szlaku osiedle-ogród Giszowiec i osiedle górnicze Nikiszowiec, utrwalone w filmach Kazimierza Kutza. Podobnie jak udostępniona do zwiedzania na szlaku Zabytkowa Kopalnia Węgla Kamiennego „Guido” w Zabrze. Osobliwością Gliwic jest Palmiarnia, mieszcząca się w kilku pawilonach tropikalna „wyspa” w sercu górniczego krajobrazu.

**Gliwicka Palmiarnia jest
iście tropikalną oazą pośród
postindustrialnego krajobrazu.**

www.muzeumslaskie.pl

www.slaskie.travel

www.katowice.eu





Opole: Stolica polskiej piosenki

Perła Opolszczyzny, krainy malowniczo rozpiętej między Górnym a Dolnym Śląskiem. Od pół wieku gości jeden z najpopularniejszych festiwali.

Stare Miasto w Opolu pamięta czasy średniowiecza, gdy władali nim książęta z pierwszej, polskiej dynastii Piastów. Najstarsze budowle to gotyckie kościoły, którym w większości nadano z czasem formę barokową. Najcenniejszym zabytkiem jest Wieża Piastowska, jedna z baszt nieistniejącego już średniowiecznego książęcego zamku. Dziś jest wizytówką miasta, a z jej tarasu widokowego rozpościera się „pocztówkowa” panorama Opola, ze Starówką i malowniczymi, nadrzecznymi bulwarami. Wraz z usytuowanym w jej sąsiedztwie nowoczesnym Amfiteatrem Tysiąclecia symbolizują spotkanie przeszłości ze współczesnością.

Miasto jest niekwestionowaną stolicą krajowej muzyki rozrywkowej. Aranżowany z ogromnym rozmachem festiwal jest liczącym się przeglądem polskiej piosenki, w którym uczestniczą czołowi wykonawcy rodzimej sceny.

Wieża Piastowska należy do najstarszych w kraju zabytków architektury obronnej.



Wrocław:

Miasto bezcennych zabytków i dzieł sztuki oraz krasnali

Od ponad tysiąca lat przegląda się w wodach Odry. Nosząc ślady panowania czeskiego, niemieckiego i polskiego, współczesny Wrocław jest miastem prawdziwie europejskim.

Świadectwem dawnej świetności są wspaniałe kamienice, kościoły, uniwersytet oraz plejada pochodzących znad Odry noblistów. Najdawniejsze czasy pamięta Ostrów Tumski (niegdyś wyspa na Odrze) z cennymi, średniowiecznymi zabytkami. Można popłynąć na niego wycieczkowym stateczkiem, podobnie jak do wrocławskiego ZOO. Położone po drugiej stronie rzeki Stare Miasto z licznymi restauracjami, barami i klubami oferuje zabawę do białego rana. Podczas lipcowego festiwalu filmowego T-Mobile Nowe Horyzonty tutejszy Rynek Główny zamienia się w wielkie, plenerowe kino. Obok Hali Targowej, Nowej Giełdy, banków i biur wznosi się nowoczesna Opera Wrocławska, która w Hali Stulecia wystawia super widowiska, aranżowane z rozmachem i z udziałem gwiazd. ►



Wrocławski Rynek ma niemal 3,8 hektara i należy do największych dawnych placów targowych w Polsce.



► Zbudowana z żelbetonu, jest przełomowym dziełem w dziejach światowej architektury. Wpisana na listę Światowego Dziedzictwa UNESCO jest dumą Wrocławian. Jej kopuła, o wysokości 23 metrów, zwieńczona jest latarnią ze stali i szkła. Przed Halą tłumy przyciąga fontanna - największa w Polsce i jedna z największych w Europie, gdyż zajmuje powierzchnię jednego hektara. Tryska wodą z 300 dysz, „zieje” ogniem z trzech punktów i jest rzeźbiście oświetlana z aż 800 miejsc. Obiektem, do którego zawsze stoją gigantyczne kolejki jest „Panorama Racławicka” – monumentalne płótno rozegranej w 1794 roku bitwy Polaków z Rosjanami. Namalowane przez cały zespół artystów pod kierunkiem Wojciecha Kossaka i Jana Styki, dzieło ma długość 114 metrów i 15 metrów wysokości. Można je oglądać w zbudowanym specjalnie dla tego obrazu, owalnym pawilonie, którego dekoracje i oświetlenie zdają się ożywiać Panoramę. Ozdobą Wrocławia są rzeźby krasnali, których liczba wciąż się powiększa. Organizowane są wycieczki ich szlakiem, powstają specjalne przewodniki, a w sklepach można kupić pamiątki i słodkości spod znaku tych skrzatów.

www.wroclaw.pl

www.muzeum.miejskie.wroclaw.pl

Na Placu Gołębim, w zachodniej części Rynku, stoi fontanna nazwana Zdrowiem.





Zielona Góra: Stolica polskiego winiarstwa

Patronem Zielonej Góry jest święty Urban, któremu zgodnie z europejską tradycją powierzają swój los winiarze.

Wokolicach Zielonej Góry panuje sprzyjający klimat dla uprawy winorośli, którą zainicjowano tu już w średniowieczu. Historię tradycji winiarskich na tych terenach prezentuje Muzeum Wina. Ozdobą jego kolekcji jest bogaty zbiór kieliszków i dekanterów. W muzeum odbywają się spotkania winiarzy i degustacje. Winorośl znakomicie wpisuje się w krajobraz miasta, bo Zielona Góra zgodnie z nazwą pełna jest zieleni. Ponad połowę terenów miejskich zajmują lasy, jest tu ciekawy Ogród Botaniczny, a pod Zieloną Górą, w Nietkowie – Arboretum. Doroczne winobranie to największe święto trunku Bachusa w Polsce.



Każdy odwiedzający miasto
musi koniecznie skosztować
lokalnego trunku!



www.cit.zielona-gora.pl

www.lubuskie.pl

www.muzeumwina.pl

Poznań:

Centrum międzynarodowych targów

Wielokulturowy ośrodek nad Wartą przyciąga niczym magnes. Miasto jest handlową stolicą Polski.

Światową renomą cieszą się Międzynarodowe Targi Poznańskie, które już w 2021 roku będą świętować stulecie działalności. Od kilku lat będące własnością Miasta, posiadają 60 procent udziałów w rynku targowym w Polsce i są największym organizatorem targów w Europie Środkowo-Wschodniej. Do dyspozycji wystawców jest 16 stale modernizowanych pawilonów o wysokim standardzie i dużej powierzchni (ponad 110 tys. m² w halach wystawienniczych i prawie 35 tys. m² terenu otwartego) oraz 81 nowoczesnych sal konferencyjnych. Zabudowania targowe wieńczy Hol Wschodni, nazywany przez poznaniaków „Akwarium” – z widoczną przez szklane ściany modernistyczną iglicą z lat 50. XX wieku, tworzą charakterystyczny motyw Poznania. Każdego roku odbywa się tu ponad 80 różnych imprez. ►





W zabytkowym, sięgającym początku XIX wieku Starym Browarze, można nie spotkać się ze sztuką a nawet uczestniczyć w jej tworzeniu.

► Słynna jest również poznańska Starówka. Tworząc ją sieć uliczek zbiega się na Starym Rynku, a zdoła ratusz, jeden z najpiękniejszych zabytków renesansu. Z tego okresu pochodzi prawdopodobnie hejnał, grany codziennie z ratuszowej wieży na carillonie, instrumencie muzycznym będącym zespołem dzwonów wieżowych. Tutejszy zegar skupia uwagę zwłaszcza maluchów za sprawą figurek trykających się rogami koziołków, które są symbolem miasta. W rynku stoi też nietypowa studzienka z rzeźbą niosącej wodę kobiety w ludowym stroju. Odsłonięta sto lat temu, przypomina czasy, gdy w XVIII wieku Poznań wybrali jako swoją metę osadnicy z Niemiec. Było to bowiem miasto wielu kultur, gdzie Polacy, Niemcy i Żydzi żyli zgodnie obok siebie. Najstarszą jego częścią jest Ostrów Tumski, wyspa na Warcie. Jej historię prezentuje Brama Poznania ICHOT (Interaktywne Centrum Historii Ostrowa Tumskiego), ultranowoczesna, wielokrotnie nagradzana w konkursach architektonicznych bryła na Trakcie Cesarsko-Królewskim. Ten szlak turystyczny łączy Ostrów z centrum miasta i Starówką.



Gorzów Wielkopolski

W kapsule czasu

Średniej wielkości ośrodek nad Wartą słynie z gościnności.

Przez siedemset dzieje Gorzowa Wielkopolskiego związane były z Niemcami. Po II wojnie światowej miasto znalazło się w granicach Polski i otrzymało dzisiejszą nazwę. Najważniejszym zabytkiem 120-tysięcznego Gorzowa jest gotycka katedra Najświętszej Maryi Panny. W 2017 roku w jej wieży odnaleziono stuletnią kapsułę czasu. Przy nadrzecznym bulwarze znajduje się plaża miejska, na której latem odbywają się różnego rodzaju imprezy. Ugruntowaną tradycję mają organizowane na dziedzińcu Spichlerza lipcowe Jarmarki Miodne św. Jakuba, a także Miejskie Święto Hanzy. Warto zobaczyć modernistyczną Łaźnię Miejską z lat 30. XX wieku, która uchodziła wówczas za największy kompleks rekreacyjno-sportowy na obszarze między Wrocławiem a Szczecinem. Wzrok zwiedzających go turystów przykuwa ażurowa konstrukcja z betonu i stali zwieńczona przeszkloną kopułą wraz z fasadą z glazurowanych płytek z leżącymi postaciami kobiety i mężczyzny.

www.gorzow24.pl

www.gorzow.pl



Wydawca:

Polska Organizacja Turystyczna (POT)

kontakt: pot@pot.gov.pl; www.pot.gov.pl;

www.poland.travel

Teksty: Paweł Wroński, Anna Kłossowska

Redakcja: Maja Laube, Marta Olejnik

Zdjęcie na okładce: Getty Images

Zdjęcia: archiwa POT, T. Bidziński (25), A. i W. Bilińscy (6, 13, 16, 50, 56), AM Cieszewscy (7), T. Gębuś (11, 23), P. Gołębiak (61), Fotolia, fotopolska.pot.gov.pl, F. Kwiatkowski (5), A. Młynarczyk (34, 35), B. Nowosielski (62, 63), Shutterstock, Urząd Miasta w Białymstoku (18, 19), J. Włodarczyk (21, 27, 29, 30, 32, 59), R. Zapędowski (8, 31)

Fotoedycja: Karolina Krämer

Projekt makiety: BOOKMARK Graphic Design Studio

Projekt okładki: Polska Organizacja Turystyczna (POT)

Skład: Karolina Krämer

© Copyright by Polish Tourist Organisation (POT)

© Copyright by BOOKMARK SA Publishing Group

Warszawa 2023

All rights reserved

Grupa Wydawnicza BOOKMARK SA

e-mail: biuro@book-mark.pl

www.book-mark.pl

ISBN: 978-83-7336-368-7